

Le mystère de l'humain

Le hasard veut que, le même jour, on ait pu voir à Saint-Quentin-en-Yvelines, « **Cerebrum, le faiseur de réalités** » (2), une pièce imaginée et interprétée par Yvain Juillard, qui était Louis XVI dans le spectacle sur la Révolution. Biophysicien, spécialiste de la plasticité du cerveau, il a choisi de devenir comédien (« *On s'interroge des deux côtés sur le même mystère, qu'est-ce que l'humain ?* », dit-il) sans renoncer à ses recherches. Une forme de conférence avec appui de dessins, présence magnétique du savant et interprète, subjuguant jusqu'au jeune public, passionné et posant des questions très pertinentes.

(1) Nanterre-Amandiers, jusqu'au 14 février, durée 1 h 50 (tél. 01.46.14.70.00, nanterre-amandiers.com). Puis en tournée jusqu'au printemps.

(2) Namur du 16 au 29 janvier, Le Mans du 3 au 13 février, Bruxelles du 4 au 21 mars puis le 7 mai.

Armelle Héliot